



COMUNE DI NAPOLI

Area Patrimonio

Servizio Coordinamento e Gestione Tecnica del Patrimonio

COMUNE DI NAPOLI

MINISTERO
DELLA
CULTURA

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

Piano Nazionale
di Ripresa e Resilienza
#NEXTGENERATIONITALIA



COMPLESSO MONUMENTALE DI CASTEL NUOVO: ANTICHI PERCORSI E NUOVA ACCESSIBILITÀ.
LOTTO 17 PAT_4 AFFERENTE AL CLUSTER 5 "RIGENERAZIONE URBANA, MANUTENZIONE E
ADEGUAMENTO DI ELEMENTI DEL PATRIMONIO EDILIZIO COSTRUITO".

PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

SCHEDA DI CHECKLIST COME DA ALLEGATO 4, CIRC. 26/2018 DG MUSEI

R.U.P.:

Arch. Fabio Ferriero

RTP:

Mandataria :

SDE S.r.l.

Studio Discetti Enzo

SIDE
STUDIO DISCETTI ENZO
ING. ENZO DISCETTI

D.E.C.:

Arch. Annalisa Lala

Mandanti:

Senea S.r.l.

senea
smart energy
engineering applications

Dott. Geol. Giuseppe Di Crescenzo

COMMESSA

1 3 6 2 0 2 4

COMMITTENTE

1 1 2

TIPO

P B

FASE

P E B A

ELABORATO

R E L. A 0 1 5

SCALA

REVISIONE	DESCRIZIONE	DATA	REDATTO	ITER PROCEDURALE			
A			SDE S.r.l. Ing. Rosa Fiorillo Arch. Francesco Mattiello	DATA	LUGLIO 2024	VERIFICATO APPROVATO AUTORIZZATO	Ing. Enzo Discetti
B				DATA		VERIFICATO APPROVATO AUTORIZZATO	
C				DATA		VERIFICATO APPROVATO AUTORIZZATO	



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

Allegato 4

CHECKLIST da Progetto “A.D. Arte”¹

Sommario

CHECKLIST da Progetto “A.D. Arte”	1
INFORMAZIONI GENERALI	2
MOBILITÀ	2
ENTRATA	3
SERVIZI IGIENICI	4
LIVELLI	4
PERCORSI	4
SICUREZZA.....	5
LA STRUTTURA EROGA SERVIZI ED ATTIVITÀ.....	5
LA STRUTTURA DISPONE DI MATERIALE INFORMATIVO DI SUPPORTO ALLA VISITA.....	6
LA STRUTTURA DISPONE DI AUSILI ALLA MOBILITÀ	7
LA STRUTTURA È IN GRADO DI OFFRIRE ASSISTENZA SPECIALIZZATA	7
LA STRUTTURA DISPONE DI ALTRI DISPOSITIVI.....	7

¹ La scheda è tratta dal corso di formazione/informazione “A.D. Arte - L’Informazione. Un sistema informativo per la qualità della fruizione i beni culturali da parte di persone con esigenze specifiche”, (reperibile nell’intranet dell’Amministrazione su piattaforma moodle all’indirizzo <https://storico-moodle.beniculturali.it/>) e viene presentata al fine di orientare su come predisporre una griglia di rilievo speditivo di base.



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

INFORMAZIONI GENERALI

Ingresso con prenotazione	SI NO
La modalità di prenotazione	e-mail
La prenotazione è gratuita per persone con disabilità	SI NO
La struttura è sede di allestimenti temporanei	SI NO
La struttura è sede distaccata	SI NO
Fascia oraria consigliata per la visita	Il sito è aperto dal lunedì al sabato dalle 8.30 alle 18.30, esclusi i festivi
	Le fasce orarie meno affollate sono solitamente 9-10 e 13-15
Il percorso di visita è interamente aperto al pubblico	SI NO
Parti/sale visitabili	Il cortile e gran parte delle sale ad ogni livello

MOBILITÀ

La struttura dispone di area/aree parcheggio	SI NO
	Parcheggio nelle immediate vicinanze non dedicato
La struttura dispone di posto auto riservato a persona munita di contrassegno all'interno della propria area di competenza	SI NO
E' possibile raggiungere l'ingresso/i della struttura con autovettura munita di contrassegno	SI NO



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

ENTRATA

L'ingresso è possibile contattando il personale	SI	NO
La struttura ha un solo ingresso	SI	NO
La struttura ha l'ingresso in comune con altre strutture	SI	NO
La struttura ha un ingresso secondario	SI	NO
La struttura ha un ingresso alternativo riservato a persone su sedia a ruote	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote, in piano (senza variazioni di livello) con porta con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con rampa inclinata con pendenza inferiore all'8 % o compresa tra 8 e 12 % e con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con soglia inferiore a 2,5 cm con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con piattaforma elevatrice, servo scala o rampa removibile e con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
Ingresso principale o riservato a persona su sedia a ruote con piattaforma elevatrice, servo scala o rampa removibile e con dimensione del passaggio uguale o superiore a 75 cm	SI	NO
L'indirizzo dell'ingresso. La segnaletica con il quale individuato	L'unico ingresso del complesso è il Portale accessibile da Via Vittorio Emanuele III. La segnaletica da Piazza Municipio non presenta indicazioni verso l'ingresso del Complesso.	



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

SERVIZI IGIENICI

Presenza di servizio igienico riservato a persona con disabilità	SI NO
---	--------------

LIVELLI

La struttura in cui è contenuto il luogo/luoghi della cultura si sviluppa su più livelli	SI NO
Collegamenti fra i diversi livelli	Scale e ascensori
Presenza di ascensore che collega tutti i piani/livelli della struttura	SI NO
Presenza di ascensore con cabina di profondità minima di 120 cm e larghezza minima di 80 cm. Porta posta sul lato corto di dimensioni minime di 75 cm. Spazio antistante la porta a tutti i piani di minimo 140 x 140 cm	SI NO

PERCORSI

Descrizione	<p>INGRESSO E CORTE Il percorso è accessibile tramite gradini e rampe. Comprende l'area di ingresso con deposito bagagli e biglietteria, e l'area della corte che dà accesso a tutti i percorsi di visita.</p> <p>PERCORSO MUSEO CIVICO E TORRE DELL'ORO Il percorso è accessibile tramite scale e ascensore. Comprende le aree di visita del Museo civico ai piani 1°, 2° e 3°, la Loggia al piano 1°, la Torre dell'Oro ai piani 1° e 2°, la Sala Carlo V con la Cappella S. Francesco di Paola al piano 1°, l'affaccio al portale di ingresso al piano 3°.</p> <p>PERCORSO ARCHEOLOGICO, PRIGIONI E CAMMINO DI RONDA BEVERELLO</p>
--------------------	---



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

	<p>Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile agli altri livelli unicamente tramite scale. Comprende le aree di visita del piano terra, quali la Sala dell'Armeria con pavimentazione in vetro ed il corridoio annesso con possibilità di affaccio al livello inferiore, ed il piano interrato. Il percorso comprende l'area al piano interrato delle prigioni accessibile dal corridoio tramite la scala. È inoltre integrato con il percorso, accessibile unicamente tramite gradini, che comprende il cammino di ronda della Torre Beverello ed il camminamento antistante l'area archeologica e la Cappella Palatina. Tale percorso prevede il ritorno allo stesso punto di partenza, ovvero il corridoio della Sala dell'Armeria.</p> <p>PERCORSO CAPPELLA PALATINA E ANIME DEL PURGATORIO</p> <p>Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile tramite gradini e rampe. Comprende la Cappella delle Anime del Purgatorio, la Cappella Palatina con la sagrestia e l'affaccio per la vista della scala elicoidale quattrocentesca.</p> <p>PERCORSO SALA DEI BARONI</p> <p>Il percorso è accessibile tramite la scalinata della corte interna e tramite il corpo scale e ascensore. Comprende la Sala dei Baroni e le antisale dei Baroni al piano 1°. Al piano 1° il percorso è integrabile con il PERCORSO TORRE BEVERELLO, ove l'ambiente, destinato anche a Sala conferenze, sarà fruibile compatibilmente con altri usi istituzionali.</p> <p>PERCORSO TORRE BEVERELLO E MATRONEI</p> <p>Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile tramite ascensore, unicamente mediante visite guidate. Comprende l'accesso alla torre al piano terra, al piano 1° ed al piano delle coperture, dove comprende anche la visita ai matronei della Sala dei Baroni. L'ambiente al piano 1°, destinato anche a Sala conferenze,</p>
--	--



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

	<p>sarà fruibile compatibilmente con altri usi istituzionali ed eventualmente integrabile con il PERCORSO SALA DEI BARONI. PERCORSO LOGGIA GRANDE, SPAZI EVENTI E CAMMINO DI RONDA ORO/GUARDIA</p> <p>Il percorso è accessibile tramite gradini, rampe ed eventuale piattaforma elevatrice/traslante. Comprende la Loggia grande, gli ambienti annessi adibiti ai rinfreschi e la terrazza. Il percorso è integrato con il cammino di ronda della Torre dell'Oro e della Torre di Guardia ed il ritorno verso la Loggia Grande, alla quale si riaccede per concludere la visita.</p> <p>PERCORSO CAMMINO DI RONDA SUD</p> <p>Il percorso è accessibile tramite gradini ed eventuali rampe, unicamente dall'esterno tramite visite guidate. Comprende il cammino di ronda della Torre San Giorgio e della Torre di Mezzo. Il percorso di visita prevede la conclusione con il ritorno al punto di ingresso.</p> <p>PERCORSO TERRAZZO COPERTURA</p> <p>Il percorso è accessibile tramite scale, ascensori e piattaforma elevatrice. Comprende l'area della terrazza tra torre San Giorgio e Torre Beverello.</p>
--	--



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

SICUREZZA

Il sistema di allarme del luogo è:	Campo libero [Es. Il sistema di allarme è acustico.]
Le vie d'esodo conducono a:	Portale di ingresso e viale
E' presente un percorso esterno tattile plantare che consenta a persone non vedenti di allontanarsi dall'edificio	SI NO

LA STRUTTURA EROGA SERVIZI ED ATTIVITÀ

Visite guidate	SI NO
Visite guidate in Lingua Italiana, Americana e/o Internazionale dei segni (LIS/ASL/IS)	SI NO
Visite guidate con linguaggio facilitato	SI NO
Visite virtuali con audio / video con sottotitolazione	SI NO
Visite guidate con esperienze olfattive	SI NO
Tour tattili	SI NO
Visite guidate in linguaggio idoneo alla comprensione da parte di ciechi primari	SI NO
Sito internet con finestra LIS/ASL/IS	SI NO



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

LA STRUTTURA DISPONE DI MATERIALE INFORMATIVO DI SUPPORTO ALLA VISITA

Guide in Braille	SI	NO
Guide cartacee in caratteri ingranditi	SI	NO
Guide cartacee con testo facilitato	SI	NO
Dispositivi per audio-tour	SI	NO
I dispositivi per audio-tour sono gratuiti	SI	NO
I dispositivi per audio-tour sono disponibili	SI	NO
Guide multimediali	SI	NO
Prospettive parlanti	SI	NO
Schede di sala	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri Braille	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri a rilievo	SI	NO
Mappe tattili di luogo con simboli a rilievo	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri ingranditi	SI	NO
Mappe tattili di luogo con caratteri con contrasto di luminanza	SI	NO
Sono presenti mappe	SI	NO
Sono presenti plastici e/o modelli volumetrici	SI	NO
Altro		



Ministero per i beni e le attività culturali
Direzione generale Musei

LA STRUTTURA DISPONE DI AUSILI ALLA MOBILITÀ

Sono presenti sedie a ruote	SI	NO
Dove è possibile ritirare le sedie a ruote		
Sono presenti golf car / elettro scooter	SI	NO
Dove è possibile reperire le golf car / elettro scooter		
Sono presenti percorsi tattili plantari	SI	NO

LA STRUTTURA È IN GRADO DI OFFRIRE ASSISTENZA SPECIALIZZATA

E' presente personale formato per persone con disabilità/esigenze specifiche	SI	NO
E' presente l'interprete LIS/ASL/IS	SI	NO
E' presente il mediatore culturale	SI	NO

LA STRUTTURA DISPONE DI ALTRI DISPOSITIVI

Sono disponibili lenti di ingrandimento?	SI	NO
Sono disponibili dispositivi video con sottotitolazione?	SI	NO
Sono disponibili circuiti chiusi per apparecchi acustici?	SI	NO